

# Training nach der AFS-Methode



## Wie erkennt man, welche Sinneswahrnehmungsgebiete trainiert werden sollen?

Wenn das Kind mehrere Auffälligkeiten in den folgenden Bereichen zeigt, dann sollte man dieses Sinneswahrnehmungsgebiet trainieren:

### Optische Differenzierung

- o Das Wesentliche aus dem Gesehenen kann nicht erfasst werden
- o Optisch ähnliche Dinge werden nicht als ungleich erkannt
- o Das Erkennen wichtiger Informationen aus einer Fülle von Reizen gelingt nicht
- o Die Fähigkeit fehlt, etwas aus dem Hintergrund herauszufiltern
- o Das Kind muss alles angreifen, um zu begreifen
- o Schwierigkeiten bei Farb- und Formunterscheidungen
- o Das Schreiben und Erkennen der Buchstaben ist schwierig
- o Die Schrift ist schlecht leserlich und unordentlich
- o Uneinheitliche Größe der Buchstaben
- o Ungenaue Formwiedergabe der Buchstaben und Ziffern
- o Verwechslung von Buchstaben, die sich durch ihre Lage unterscheiden (d/b, u/n)
- o Die Unterscheidung von ähnlich aussehenden Buchstaben, Rechenzeichen und Ziffern (h-k, a-o, 7-4, 6-5) fällt schwer
- o Seitenverkehrtes Lesen oder Schreiben von Ziffern, z.B. 6 und 9
- o Vermehrt passieren Abschreibfehler
- o Schwierigkeiten beim Mengenerfassen
- o Auslassen von Buchstaben oder Ziffern
- o Schwierigkeiten bei der Zehnerüberschreitung
- o Schwierigkeiten bei zusammengesetzten Rechenaufgaben
- o Schwierigkeiten bei der Gliederung von Textaufgaben

### Optisches Gedächtnis

- o Optische Informationen werden nicht gespeichert
- o Schwierigkeiten, sich Farben, Formen, Bilder, Muster und Gegenstände zu merken
- o Wortbildeinprägung gelingt nicht: Wörter werden oft zehnmals richtig geschrieben, dann wieder falsch
- o Schwierigkeiten beim Zeichnen von Mustern aus dem Gedächtnis
- o Verwechslung der Buchstaben a-e-o, h-k, f-t, m-n
- o Das Kind findet beim Lesen die Textstelle nicht
- o Beim Abschreiben oftmaliges Hinschauen auf die Vorlage
- o Die Schrift ist eckig, Rundungen und Längen sind unterschiedlich
- o In den Heften sind die Buchstaben a-e-o gleich

### Optische Serialität

- o Optische Reihenfolgen können nicht richtig wahrgenommen werden
- o Schwierigkeiten beim Zusammenlauten, beim Erfassen des Hintereinanders der Buchstaben
- o Umdrehen der Reihenfolge der Buchstaben beim Lesen und Schreiben
- o Es fehlen Buchstaben oder Silben, sie werden vertauscht oder hinzugefügt
- o Stockendes langsames Lesen
- o Mitartikulieren, Vorsagen des vorgegebenen bzw. angesagten Textes
- o Umstellung der Wortfolgen beim Schreiben
- o Auslassen von Buchstaben, Endungen oder Wörtern beim Schreiben
- o Verdoppelung von Buchstaben
- o Häufig nachträgliches Hinzufügen fehlender Buchstaben in einem Wort

- o Ungleiche Zeilenabstände und Abstände der Buchstaben innerhalb eines Wortes sowie der Wörter untereinander
- o Verdrehen der Reihenfolge einer Geschichte (z.B. beim Aufsatzschreiben)
- o Abgleiten in Nebensächlichkeiten und den Bezug zur Handlung verlieren
- o Falsche Reihenfolge der Zahlen, Auslassen von Ziffern
- o Schwierigkeiten beim Zählen und Abzählen
- o Schwierigkeiten beim Mengenerfassen
- o Langsames Erlernen der Grundrechnungsarten
- o Auslassen von Teilschritten beim Rechnen

### Akustische Differenzierung

- o Das Wesentliche aus dem Gehörten kann nicht erfasst werden
- o Die Entscheidung, ob das Gehörte gleich oder ungleich ist, fällt schwer
- o Ein Laut wird dem falschen Buchstaben zugeordnet
- o Das Herauslösen eines Buchstabens in einem Wort funktioniert nicht
- o Ähnlich klingende Laute, Wörter oder Zahlen können nicht unterschieden werden bzw. werden verwechselt
- o Unterscheidung von stimmhaften und stimmlosen Konsonanten fällt schwer: g-k, b-p, d-t, s-z, f-v
- o Unterscheidung von Zwie- und Umlauten fällt schwer: ei-eu, eu-au, eu-ö
- o Verwechslung von Dehnung und Schärfung
- o Schwierigkeiten beim Unterscheiden von m und n, z.B. von 3. und 4. Fall
- o Schwierigkeiten beim Nachsagen von gleichen oder ähnlichen Wörtern
- o Schwierigkeiten beim Nachsagen von unbekanntem Wörtern
- o Schwierigkeiten beim Übertragen von nacheinander gehörten Wörtern



## Akustisches Gedächtnis

- o Kann sich Gehörtes nicht merken und wiedergeben
- o Häufiges Nachfragen bei Ansagen
- o Auslassen oder Hinzufügen von Buchstaben, Silben oder Wörtern
- o Nicht fertig Werden mit der Ansage
- o Versteht Gehörtes schwer
- o Fehler bei b/p, d/t, g/k
- o Dürrtiger Wortschatz, häufige Wortwiederholungen
- o Kurze Aufsätze mit dürrtigem Inhalt
- o Sätze vorsagen
- o Auslassen von Teilen mündlich gestellter Rechenaufgaben
- o Mitartikulieren, Vorsagen des angesagten Textes oder der Rechenaufgabe

## Akustische Serialität

- o Akustische Reihenfolgen können nicht richtig wahrgenommen werden
- o Erzählt durcheinander und verliert leicht den Faden
- o Schwierigkeiten beim Sprechen eines Satzes in der richtigen Wortstellung und auch in der richtigen Reihung der Gedanken
- o Schwierigkeiten, beim Erzählen nicht in Nebensächlichkeiten abzugleiten
- o Stockendes, abgehacktes Sprechen bei unharmonischer Atmung

## Raumorientierung

- o Die Raumposition kann nicht richtig eingeschätzt werden
- o Schätzen von räumlichen und zeitlichen Distanzen, Größen und Einheiten fällt schwer
- o Schwierigkeiten beim Zurechtfinden in einer unbekanntem Umgebung
- o Das Merken eines bestimmten Weges macht Mühe
- o Bauen nach Vorlage (Konstruktionsspiele) gelingt nicht
- o Erlernen der Uhr macht Schwierigkeiten
- o Lernt nur sehr langsam, sich anzuziehen
- o Radfahren und Schwimmen werden später erlernt
- o Nachahmen von rhythmischen Bewegungen fällt schwer
- o Probleme bei Sing- und Bewegungsspielen
- o Nichtbeachten der vorgegebenen räumlichen Anordnungen
- o Ungleiche Zeilenabstände
- o Kann sich die Zeile nicht einteilen, schreibt über den Rand hinaus
- o Verlieren der Zeile beim Lesen
- o Seitenverkehrtes Schreiben
- o Buchstabenverwechslung bei Lageunterschied: b-d, b-p
- o Zahlen werden verwechselt: 6-9, 36-63

## Körperschema

- o Hat Schwierigkeiten, sich am eigenen Körper zu orientieren
- o Unsicherheiten bei rechts-links, oben-unten, hinten-vorne

## www.Arbeitsblaetter.org

Einen entscheidenden Beitrag zu einer erfolgreichen Förderung von legasthenen oder dyskalkulen Kindern leisten dafür konzipierte Arbeitsblätter.

Diese Arbeitsblätter haben verschiedene Aufgaben in der Förderung zu leisten. Mittels Erarbeitung dieser Arbeitsblätter kann die Schulung von Sinneswahrnehmungsleistungen erfolgen, die man für ein erfolgreiches Schreiben, Lesen und Rechnen benötigt. Sie leisten aber auch einen bedeutenden Teil für das Symptomtraining, das Training welches unmittelbar die Schreib-, Lese- und Rechenleistungen verbessert. Grundsätzlich ist eine Aufgabenstellung auf jedem Arbeitsblatt enthalten. Die Aufgabenstellung kann aber für jedes Arbeitsblatt abgeändert und damit der Nutzen jedes einzelnen Arbeitsblattes vervielfacht werden.

### Beispiel:

Das Arbeitsblatt „**Auf dem Bauernhof**“

Auf dem Blatt befinden sich zahlreiche Abbildungen, welche typisch für den Bereich des Bauernhofes sind.

### Einsatzmöglichkeit für dieses Arbeitsblatt:

- **Optische Differenzierung:** Das Kind soll die Kuh, das Schwein, den Traktor etc. auf dem Arbeitsblatt suchen.

- **Optisches Gedächtnis:** Die Gegenstände auf dem Blatt werden angeschaut und benannt, anschließend dreht man das Blatt um. Das Kind soll so viele Gegenstände benennen, wie es sich gemerkt hat.

- **Optische Serialität:** Der Trainer zeigt auf drei verschiedene Abbildungen und das Kind muss die Wörter nach den Anfangsbuchstaben ordnen.

- **Akustische Differenzierung:** Das Kind benennt die Abbildungen und soll herausfinden, welche z.B. mit einem „K“, einem „T“, einem „S“, etc. beginnen.

- **Akustisches Gedächtnis:** Der Trainer benennt drei Abbildungen, z. B. Kuh, Schwein, Traktor und das Kind muss diese der Reihe nach wiederholen. Die Anzahl kann erhöht werden.

- **Akustische Serialität:** Der Trainer sagt, ein Wort z.B. „Schwein“ und das Kind soll es buchstabieren.

- **Raumorientierung:** Das Kind soll die Tiere der echten Größe nach ordnen.

- **Körperschema:** Das Kind muss alle Tiere benennen, welche vier Beine haben.

- **Symptomtraining:** Die einzelnen Abbildungen werden benannt und dann das Wort erarbeitet: Wortbild, Wortklang, Wortbedeutung

Legasthenie- & Dyskalkulietraining  
nach der AFS-Methode



<http://www.legasthenie.at>

(c) 2010 DRCAG

